

BİZİM DÜNYAMIZ

ER-BAKIR BÜLTENİ DÖRT AYDA BİR YAYINLANIR. SAYI:32 EYLÜL 2010 - ARALIK 2010

paylaşım
Macit TASHKIN

sağlık
Dr.Melahat KAÇAR
- SOĞUK ALGINLIĞI

lojistik
İsmail ER
LOJİSTİK YÖNETİMİ

kalite
Aliye GÖRGENÇ
REACH

tel çekme
Hamit Hakan UĞURLU
KAIZEN

bilgi sistemleri
Kemal ÖZCAN
3D GÖRÜNTÜ

insan kaynakları
Alper SAYIN
ASGARİ GEÇİM İNDİRİMİ

Şirket içi yeni Atamalarımız yapıldı

Genişleyen organizasyon yapısı içerisinde
yeni atamalarımız yapıldı.

DÜNYA MARKASINI EVİNDE İNCELEDİLER

Geçtiğimiz kısa süre içerisinde çok sayıda konuğumuz,
firmamızı yerinde incelemek için misafirimiz oldu.



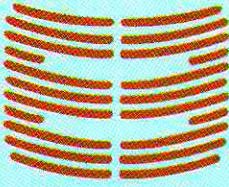
Etik Kurallarmız

- İş yaşamımızda verdiğimiz "SÖZ" karakterimizin en belirgin özelliğidir.
- Tüm paydaşlarımızla olan ilişkilerimizde " DÜRÜSTLÜK " ilkesi doğrultusunda davranırız.
- "BİZ" kelimesi yazı ve konuşma dilimizdeki tek öznedir. Kurumsal ve bireysel yurttaşlık görevlerimizi bilir, yaşamımız boyunca ülkemiz ve toplumumuz ile ilgili ödevlerimizi eksiksiz yerine getirmeyi hedefleriz.
- "TOPLUMSAL GÖREV BİLİNCİ" taşıyan kurum ve yurttaşlar olarak ; Sağlık, eğitim, sosyal, kültürel ve sportif alanlardaki faaliyetleri destekleyerek toplumsal gelişime katkıda bulunuruz.
- Kurumsal varlığımızın devamını, tüm çalışanlar ve yönetim olarak "BÜYÜK – KÜÇÜK " demeden birbirimize olan inancımız sağlar.
- "İYİ – KÖTÜ", her durumda birbirimize " GÜVENEREK " hareket etmek başarımızın en temel öğelerinden birisidir.
- Sahip olduğumuz kaynakları maksimum verimlilik ilkesine göre kullanır, faaliyetlerimizi kaynakların korunması ve tasarrufunu ön planda tutarak gerçekleştiririz.
- İnsanların hayatında dönüm noktası oluşturan, " SAĞLIK – EVLENME – KONUT EDİNME " gibi sosyal olgularda dayanışma içerisinde hareket eder ve bunu beraberliğimizin temel unsurlarından biri olarak görürüz.
- Gelecek nesillere karşı sorumluluğumuzun gereği olarak " ÇEVRE KORUMA " bilincini ön planda tutarız.



ER-BAKIR®
Electrolytic copper products Inc.

www.erbakir.com.tr



İmtiyaz Sahibi

ER- BAKIR A.Ş. Adına
Müjdat KEÇECİ

Genel Yayın Yönetmeni

Hüseyin PAKDOĞAN

Yayın Kurulu

M. Akif TEMELCİOĞLU
Alper SAYIN
Aslı Gül BAYRAK
Bilgehan Deniz ÖZTÜRK

Fotoğraflar

Ahmet KEPENEKOĞLU
Hüseyin ÇAM

SAYI : 32

Dört ayda bir yayınlanır.

Tasarım

Medya S

Genel Müdürlük

A. Nuri Erikoğlu Cad. 20085
Gümüşler / DENİZLİ
Tel : 0 258 295 19 00 (pbx)

İstanbul Bölge Müdürlüğü

Tibaş Dalyan Konut Sitesi
Topuzlu Cad. E Blok K:2 D: 3
81030 Fenerbahçe / İSTANBUL
Tel : 0 216 363 33 53

Baskı

D Grup Medya Matbaacılık San.
Tic. Ltd. Şti.
DENİZLİ

editörden

M. Akif
Temelcioğlu



Merhaba,

Güzel sonuçlarla geride bıraktığımız 2010 yılı, üretimde, iç satışta ve ihracatta rekorlar kırdığımız güzel bir yıl oldu. Er-Bakır olarak hedeflerimizin her zaman bir önceki yılı geçmek olduğunu hatırlarsak 2011 yılının daha büyük rekorlara gebe olduğunu rahatlıkla söyleyebiliriz. Yeni rekorları birlikte kıracağımız yeni çalışma arkadaşlarımızla birlikte Er-Bakır ailesi, çalışanları ve makine parkıyla üretim ve satış rekorları kırmak için gerekli altyapıyı oluşturmuş durumdadır. Bunda sonra biz çalışanların daha düşük maliyet + daha büyük karlılık getiren önerilerimizle şirketimiz daha büyük hedeflere yol alabilecektir.

Değerli arkadaşlarım, kısaca, ürettiklerimizi müşterilerimize ulaştırmak demek olan " Lojistik" kavramı, 21. Yüzyılda gelişmesi beklenen sektörlerdendir. Lojistik Bölümü şefi Sn. İsmail Er, bu sektörü genel olarak tanıttığı yazısıyla bu sayımızda bizlere eşlik ediyor.

Kimyasal maddeler, bilindiği üzere günlük hayatımızda önemli yer kaplamakta ve vazgeçilmez bir konumdadır. Yaşam içinde hayatı kolaylaştıran ve fayda getirmekte olan kimyasalların uygun kullanım şartlarının sağlanmaması halinde ise hem üretim hem de kullanım süreçlerinde insan sağlığı ve çevre için çok ciddi, telafisi mümkün olmayan zararlara yol açtıkları da bilinmektedir. Kimya laboratuvarı şefi Sn. Aliye Görgeç, bu kapsamda, AB'de üretilen ve AB pazarına arz edilen maddelerin insan hayatını ve çevreyi olumsuz etkilememesi üzerine kurulmuş kimyasal mevzuatı REACH hakkında bizleri bilgilendiriyor.

Yeni çalışma arkadaşlarımızdan Hamit Hakan Uğurlu ise, yapılış amacı "Kalite, maliyet ve Teslimat Performansı" olan KAIZEN çalışması hakkında bilgilerini bizlere aktarıyor.

Kış mevsiminden çıkıp baharı yaşamaya başladığımız bu mevsim geçişi dönemlerinde çok sık karşılaştığımız Grip Hastalığı ve korunma yöntemlerini de işyeri hekimimiz Dr. Melahat Kaçar, bizlere anlatıyor.

Hepinize sağlık, başarı ve mutluluk günler dilerim.

Saygılarımla



paylaşım

Macit TAŞKIN
Genel Müdür

*Sıkılmış bir yumrukla,
kimseyle tokalaşamazsınız.
(İndra Gandi)*

Sevgili arkadaşlar;

2011 yılının ilk sayısı elinizde tutuyorsunuz. 2010 yılı iyi ve kötü yanları ile tarih oldu. Erbakır, bir atılım yılı olarak tanımlayabileceğimiz 2010 yılını 132.000 ton ile 2010 bütçemizin % 11 ; en yüksek üretim yılı-mız olan 2008 yılının da % 4 üzerinde kapattı. İç piya-sa satışları ve ihracatta hatırı sayılır artışlar sağladı. Tel çekme ünitemiz zaman zaman tam kapasite ile çalıştı.

Değerli arkadaşlarım,

Çeşitli vesilelerle belirtmeye çalıştığım gibi gerek iç, gerekse de dış piyasalardaki acımasız rekabet koşulları bizleri adeta bıçak sırtında maliyetlerimizi kontrol etmek ve hem iç ,hem de dış müşteri mem-nuniyetini her geçen gün arttırmak zorunda bırakı-yor. Karlılığımızı ve dolayısı ile şirketimizin sağlıklı yaşamını sürekli kılmak ancak bu şekilde mümkün olabiliyor. Bunun için hepimiz takımın bir parçası ola-rak üzerimize düşen görevleri sonuna kadar yaparak 2010 yılındaki gibi sonuçları geleceğe taşımak zorundayız.

2011 yılı stratejisi, 2010 yılında kazandığımız mevzileri pekiştirmek, ayağımızı yere sağlam basa-rak müşteri ve pazar kaybını engellemek ve geçen seneki kazanımlarımızı yeni atılımlara dayanak yap-mak şeklinde özetlenebilir. Bakır fiyatlarının, dünya-da sanayi girdisinin fonksiyonu olmaktan çok spe-küstasyon amaçlı hareketler yaptığı bir yılda tüm amacımız, hep beraber alın terimizle oluşturduğumuz endüstriyel katma değerimizin bu tür bir spe-külatif hareketle kaybolmasını engellemektir.

Bizler bir takımız. Hissedarlarımızdan başlayarak hepimiz şirketimizi, başka bir deyimle ekmek kapımı-zı tüm dış tehlikelere karşı savunan, geliştiren , elde ettiğimiz başarılarla övünen ve en nihayetinde de elde ettiğimiz ortak değerden faydalanan canlı organizmanın parçalarıyız. Bu hedefe ulaşabilmek için hepimiz düşünmek, fikirlerimizi paylaşmak ve ortak akılla doğruyu, bizim doğrumuzu bulmak ve uygulamak zorundayız. Hepinizin fikirlerinize, öneri-lerinize şirketimizin ihtiyacı var.

Sevgi ve saygılarımla,



Paylaşım Toplantılarımız...

Geleneksel olarak düzenlediğimiz Bayramlaşma, Yılbaşı kutlaması ve Er -Bakır Faaliyetlerinin de yer aldığı paylaşım

toplantılarımız Genel Müdürümüz Sayın Macit Taşkın'ın aktarımları ile yemekhanemizde gerçekleştirildi.

Şeker bayramı kutlamamızda, Milli Prodüktivite Merkezi tarafından Yılın İşçisi seçilen değerli çalışmamız Recep Uz' un ödül takdimi yapılmıştır. Değerli iş arkadaşımızın bizi gururlandıran bu başarısını tekrar kutlarız.



Er- Bakır çalışanları bayramlaşma ve paylaşım toplantıları ile kaynaşıyor.



Recep Uz yalnız Er- Bakır'ın değil Denizli'nin gururu oldu.

Etkinliklerimiz

Ağlayan Kaya gezimiz



2010 yılında işe başla-
yan ve büyük çoğunluğu
Denizli dışından gelen çalı-
şanlarımızın şehrimizi tanı-
maları amacıyla düzenledi-
ğimiz Ağlayan Kaya gezisi-
ni gerçekleştirdik. Güneşli
bir pazar günü gerçekleştiri-
diğimiz gezimizde çalışan-
larımızın çektikleri fotoğra-
flarla düzenlediğimiz yarış-
mamızda 1. olan Tel
Çekme Üretim
Mühendisimiz Hamit
Hakan Uğurlu'yu 1 yıllık
National Geographic üyeli-
ği ile ödüllendirdik.
Kendisini tekrar kutluyoruz.



Uzmanlaşmış Meslek Edindirme Merkezleri (UMEM) Projesi kapsamında farklı illerden Denizli'ye gelen Meslek Lisesi Öğretmenleri, Er – Bakırımızı ziyaret etti. Şirket sunumuzun ardından tesislerimizi gezen öğretmenlerimiz proje kapsamında ders verecekleri öğrencilere yararlı olacak bilgiler edindi.

Er–Bakır'ın ziyaret trafiği...



İstanbul Elektrik-Elektronik, Makine ve Bilişim İhracatçıları Birliği 20.12.2010 tarihinde Er – Bakırımızı ziyaret etti. Değerli misafirlerimize Yönetim Kurulu Üyelerimiz Müjdat Keçeci, Sedat Erikoğlu ve Genel Müdürümüz Macit Taşkın eşlik etti.



Denizli Vergi Dairesi Başkanı Sayın Ali İhsan TUNÇAĞIL ve yardımcılarını vergi rekortmeni kurumumuz Er – Bakırımızı ziyaret etti.

Kosovalı İş Adamları Denizli sanayisi gezilerinde firmamızı ziyaret ettiler. Tesisimizi gezererek Er – Bakırımızı tanıma fırsatı bulan Kosovalı girişimciler, bir dünya markasının nasıl oluştuğuna tanıklık ettiler.





Eğitimlere Katıldık...



78 çalışanımız, Milli Eğitim Müdürlüğü kanalı ile Atatürk Endüstri Meslek Lisesi öğretmenleri ve İş Sağlığı ve Güvenliği Uzmanlarının birlikte verdiği 40 saatlik Ağır ve Tehlikeli İşlerde Çalışanların Mesleki Eğitimlerini tamamlayarak, yeterlilik belgelerini aldılar.

Maliyet Bilinçlendirme Eğitimi

Yıllık Bütçemizde görev alan çalışanlarımız, Maliyet hesapları ve doğru uygulamalar hakkında bilinç düzeyini arttırmak üzere Maliyet Bilinçlendirme Eğitimine katıldılar.

Ege Bölgesi Peryön Derneğinin katkıları ile, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı, SGK ve İşkur yetkililerinin de katıldığı Esnek Çalışma Modelleri Uygulamaları Paneli, Er – Bakır Konferans salonunda düzenlendi. Bu panelde katılımcılar, örnek uygulamalarını paylaşma, sorun ve belirsizlikleri de devlet yetkililerine aktarma fırsatı buldular. Bu paneli Er – Bakırda düzenlemeyi tercih eden Peryön Derneği'ne teşekkür ederiz.



29 Ekim'i coşkuyla kutladık...



Artık Geleneksel hâle getirdiğimiz çalışanlarımızın çocuklarının katıldığı 29 Ekim kutlamalarımız konferans salonunda 28.10.2010 günü, gurur ve neşe içerisinde gerçekleştirildi. 100'e yakın çocuğumuzun katıldığı etkinliğimizde pamuk şekeri ve Türk Bayrağımız dağıtıldı. Palyaçoların boyadığı minik yüzlerin oluşturduğu renk cümbüşü içinde eğlenen çocuklarımızın neşesi, paha biçilmez.

Bir yerde küçük insanların büyük gölgeleri oluşuyorsa, orada güneş batıyor demektir.(Çin Atasözü)

Etkinliklerimiz



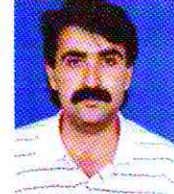
10 Kasım'da Atamız'ı andık

Her sene olduğu gibi aynı gün ve saatte oradaydık. Ulu Önderimize, bizlere aşıladığı tüm değerleri sahiplendiğimizi göstermek ve gele-

cek nesillere aktaracağımızı kanıtlarcasına 10 Kasım günü saat dokuzu beş geçe toplandık... Saygılarımızla...



03.09.2010 tarihinde Denizli Belediyesinin iftar kadınında yaklaşık 4.000 kişinin katıldığı iftar yemegimizi gerçekleştirdik.



Ahmet KARABERBER
İş Sağlığı ve Güvenliği Kurulu
İşçi Temsilcimiz

Seçime gittik...

01.09.2010 günü 3 vardiyada çalışanlarımızdan yapılan oylamada İş Sağlığı ve Güvenliği İşçi Temsilcimiz Ahmet Karaberber seçilmiştir. Kendisine yeni görevinde başarılar dileriz.

Şirket içi yeni Atamalarımız yapıldı

Genişleyen organizasyon yapısı içerisinde yeni atamalarımız yapıldı. Ataması yapılan tüm çalışma arkadaşlarımıza yeni görevlerinde başarılar dileriz..



Hüseyin DAĞ
Planlama Müdürü



Ayhan KARAPINAR
Tel Çekme Üretim Müdürü



Abdullah BİLGİLİ
Filmaşın Üretim Müdürü



Yalçın ÜNLÜ
Bütçe ve Maliyet Muhasebesi Şefi



Yılmaz CAN
İhracat Bölge Şefi



Ersen EREN
İhracat Bölge Şefi



Bilge Kaan DURMUŞ
İhracat Bölge Şefi



Aliye GÖRGENÇ
Kimya Laboratuvar Şefi



Mehmet Akif TEMELCIOĞLU
Şartname Uzman Yardımcısı



Ümit OSKAY
Tel Çekme Vardiya Amiri

İLİMİZİN BÜYÜKLERİ...



M. Akif TEMELCİOĞLU
Şartname Uzman Yardımcısı

Bu sayımızda İlimizin yetiştirdiği, başarılı olmuş insanlarımızı tanıtmaya devam ediyoruz.

FAHRİ AKÇAKOCA :

1894 yılında merkez ilçenin Hallaçlar köyünde doğmuştur. Öğretmen okulunu bitirmiş, Denizli İl Genel Meclisi ve daimi encümen üyeliklerinde bulunmuş, Kuvay-i Milliye zamanında ve Kurtuluş Savaşı'nda düşman cephesinde casusluk yapmış, altıncı dönemde TBMM'de Denizli Milletvekili olarak hizmet vermiştir. Pamukkale suları, Laodikya ve Denizli tarihi üzerinde eserler vermiştir.

**KEMAL ŞAKİR SARAÇOĞLU :**

1898'de Denizli'de doğmuştur. Tıp Fakültesini bitirdikten sonra Kuvay-i Milliye, Kurtuluş Savaşı dönemlerinde Nazilli cephesinde İzmir, Denizli askeri hastanelerinde doktor olarak hizmet etmiş, yüzbaşı olarak sivil hayata atılmıştır. Yurt dışında da isim yapmış, Denizli hakkında eser yazmıştır.

TEVFİK BERKMAN :

Berkman 1900 yılında Denizli'de doğmuştur. Tıp Fakültesini bitirdikten sonra Avrupa'da ihtisas yapmış, Tıp Fakültesi öğretim üyeliğinde bulunmuş, radyoloji alanında Avrupa ve Amerika'da yapılan kongrelerde Türkiye'yi temsil etmiştir. Profesör Dr. Röntgen



Akıllı İnsan düşündüğü her şeyi söylemez; Ama her söylediğini düşünür (Aristoteles)

Mütehassısı'dır.

SELAHADDİN PINAR :

Denizli milletvekili Sadık Bey'in oğludur. 1900'de Çal'da doğmuştur. Ünlü bestecilerimizden olan Pinar, 1960 yılında ölmüştür. Bir çok değerli bestesi vardır.

**MEHMET TAHRAN TOKER :**

1907 yılında Buldan ilçesinin Narlıdere köyünde doğmuştur. Yunan işgalinde babası Atina'ya sürülmüş, henüz ilkokul mezunu iken çok çileli bir hayat yaşamıştır. 1930'da İzmir Muallim Mektebini bitirdikten sonra Çal, Bekilli, Kayalık ilkokullarında öğretmenlik, Müdürlük ve ilköğretim Müdürlükleri yapmıştır. 1968'de Gazi Eğitim Enstitüsü tarih, coğrafya bölümünden mezun olduktan sonra Kars Lisesi, Kırşehir ve Gümüşhane'de öğretmen ve muavinlik hizmetlerinde bulunmuş, 1945'te Denizli Lisesi'ne atanmış, buradan kendi isteğiyle 1961'de emekli olmuş, 1963'te Denizli Belediyesi Meclis üyesi seçilmiş, Belediye'nin çeşitli bölümlerinden 1972'ye kadar çalışmış ve bu tarihte Belediye Reis Muavini'liğinden emekli olmuştur. Basılmış 22 kitabı vardır. Pamukkale üzerinde çeşitli dilde yayınlanmış broşürleri, Denizli tarihi ve Denizli İktisadi ile Kuvay-i Milliye ve Kurtuluş Savaşında Denizli, her yönüyle Denizli İli ve Turizm Kılavuzu adlı eserleri 1984'te yayınlamıştır. Gerek inceleme çalışmaları ve gerek çeşitli dergi ve gazetelere yazdığı makaleleriyle Denizli kültürüne sürekli hizmet etmiştir.

HALUK CİLLOV :

1920 yılında Denizli'de doğmuştur. İktisat Fakültesi mezunu olup, aynı fakültede öğretim üyeliği yapmış, bir

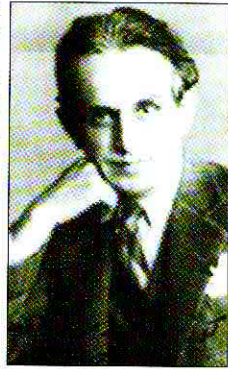
çok bilimsel kongrelere katılmış, istatistik tatbiki iktisat kürsüsü profesörü olmuş, Denizli el dokumacılığı sanayi adlı bir eser yayınlamıştır.

HÜSEYİN YILMAZ :

Acıpayam ilçesinin Yumrutaş köyünde doğmuştur. Zor bir öğrenim hayatı geçirmiştir. Denizli Lisesi'nden sonra İstanbul Teknik Üniversitesi'nin Elektrik Fakültesi'ni bitirmiş, Amerika Boston Mit Üniversitesi Fizik Profesörlüğü için Amerika'ya davet edilmiştir. Bu üniversitede profesörlüğe kadar yükselmiş ve başarılı çalışmalar yapmıştır. Einstein'ın fonksiyon teorisini çürütmüş, bilim dünyasında yankı yapmış bir çok teori geliştirmiştir.

İBRAHİM ÇALLI

Ressam. Çal'da doğdu, Rüştüye'yi bitirdikten sonra İzmir Mülki İdadisi'nde öğrenim gördü. İstanbul'da Adliye Zabıt Katipliği yaptı. 1906'da resim alanında kendini gösterdi ve Şeker Ahmet Paşa'nın aracılığıyla Sanay-i Nefise Mektebi'ne girdi. 1910'da okulun açtığı yarışmayı kazanarak, Paris'e gönderildi. Dört yıl ressam Cormon'la birlikte çalıştı. I.Dünya Savaşı başlayınca yurda döndü. Bitirdiği okulda öğrenim üyesi oldu.



1914-1923 dönemi, Çallı'nın sanatında ilk evre olarak değerlendirilmektedir. Bu dönem resimlerinde pastoral görüntüler, portreler ve kompozisyonlar ağırlık taşımaktadır. 1923 sonrası evredeyse Kurtuluş Savaşı ile ilgili kompozisyonlar, köy yaşantısından görüntüler, Atatürk portreleri ve natürlük çalışmalarına öne çıkmıştır. Güzel Sanatlar Birliğinin kurulmasına öncülük eden sanatçının Resim ve Heykel Galerisinde bir çok tablosu bulunmaktadır.

ÖZAY GÖNLÜM :



Özay gönülüm, dokumalar diyarı Denizli'nin Kızılcabölük Kasabasında 1940 yılında doğdu. Evli ve iki çocuk babasıydı. 16 yaşında, Yurttan Seslerin kurucu hocası Muzaffer Sarısözen ile tanışmış ve onun daveti ile Ankara Radyosu Yurttan Sesler Programlarına misafir sanatçı olarak katılmıştı.

Tam 34 yıldır TRT ailesinin en sevilen fertlerinden olan Özay Gönülüm, çalıp söylediği Ege Türküleri kadar; taklit

yeteneği, şovmenliği, anlattığı Türkü Hikayeleri, Fıkraları, Mahalli Denizli şivesiyle folklorümüzü sunuşu ile de gönülümüzde taht kurmuştur.

Gönlüm, 01.03.2000 tarihinde Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesinde vefat etti.



SEZEN AKSU

13 Temmuz 1954'de Denizli'nin Sarayköy ilçesinde doğdu.



OSMAN SINAV

Yönetmen. 1956 yılında Denizli'de doğdu.

BULUT ARAS

Gerçek adı Uğur FİDAN'dır. 1953 - Denizli doğumlu sinema oyuncusudur.



TEKİN AKMANSOY



Oyuncu ve yönetmen. 1924 yılında Denizli'nin Sarayköy ilçesinde doğdu.

İlimizin yetiştirdiği büyük ve ünlü isimleri tanıtırken isimlerini unuttuğumuz ya da hatırlayamadıklarımızı da saygıyla anıyoruz. Bu kapsamda şirketimizin büyükleri olan Sn. Ahmet Nuri Erikoğlu ve Sn. Cafer Sadık Abaloğlu'nu da saygı ve sevgiyle anıyoruz.

Saygılarımla.

sağlık

Dr. Melahat KAÇAR*İşyeri hekimi*

Kiş mevsiminin yaşandığı şu günlerde havaların soğumasıyla birlikte soğuk algınlığı ve enfeksiyon hastalıklarının görülme sıklığında da artış izlenmektedir. Bu hastalıklardan korunmada aşılanma, kişisel hijyen kurallarına dikkat etme gibi önlemlerin yanında bağışıklık sisteminin güçlendirilmesi için yeterli ve dengeli beslenme de oldukça önemli yer tutar. Yetersiz ve dengesiz beslenme alışkanlığı olan bireylerin soğuk algınlığı ve enfeksiyon hastalıklarına yakalanma riski daha yüksektir ve hastalık halinde hastalıkları daha ağır seyreder.

Aşağıda yeterli ve dengeli beslenmeye yönelik çeşitli öneriler yer almaktadır.

- Sebze ve meyveler büyüme ve gelişmeye yardımcı olduğu gibi hücre yenilenmesini ve doku onarımını sağlarlar ayrıca hastalıklara karşı direncin oluşumunda etkindirler. Yeterli ve dengeli beslenebilmek için çeşitli renk ve türdeki sebze ve meyvelerin tüketimi önemlidir. Sabah kahvaltısında da olmak üzere her öğünde sebze ve meyve tüketimine özen gösterilmeli, günde en az 5 porsiyon (400 gram) tüketilmelidir.

- Savunma sistemini güçlendirici özelliği olan A ve C vitamini gibi antioksidan vitaminlerden zengin, havuç, brokoli, kabak, lahana, karnabahar, maydanoz gibi sebzelerin yanı sıra kış aylarında bolca bulunan portakal, mandalina, elma, greyfurt gibi meyveler tercih edilebilir. Vitamin ve minerallerin çoğu, sebze ve meyvelerin özellikle dış yapraklarında, kabuğunda veya kabuğun hemen altındaki kısımlarında bulunduğundan yenilebilenlerin kabukları soyulmalı, soyulması gerekiyorsa mümkün olduğunca ince soyulmalıdır. B ve C vitamini gibi bazı vitaminler ısı ile kolayca kayba uğradığından sebzeler mümkün olduğunca kısa sürede ve diriliği korunacak şekilde pişirilmelidir. Suda eriyen vitaminlerin (vitamin C, B2, folik asit vb) büyük bir kısmında kayıplar olduğu için sebzelerin haşlama suyu kesinlikle dökülmemelidir.



- Gerek C vitamini ihtiyacının karşılanması gerekse sıvı alımına katkı sağlaması yönünden taze sıkılmış meyve suları da içilebilir. Meyve sularının tüketiminde önemli olan bekletilmemesi, sıkıldıktan hemen sonra tüketilmesidir. Meyve suyunun bekletilmesi C vitamininin azalmasına neden olmaktadır.

- Meyve ve sebzelerin tüketilmeden önce mutlaka bol su ile iyice yıkanmalı gerekirse yıkama fırçası kullanılmalı ancak sebze ve meyveleri yıkarken deterjan veya sabun kesinlikle kullanılmamalıdır.

- E vitamini de bağışıklık sisteminin güçlendirilmesinde etkilidir. Soğuk algınlığı ve diğer enfeksiyonlara karşı vücut direncini arttırmakta, A vitamininin okside olmasını da engellemektedir. E vitamininin iyi kaynakları olan; yeşil yapraklı sebzeler, fındık, ceviz gibi yağlı tohumlar ve kuru baklagillerin yeterli miktarlarda tüketilmesi önemlidir. Ancak kurubaklagillerin protein kalitesini arttırmak için tahıllarla ve C vitamininden zengin besinlerle tüketilmesi daha yararlıdır. İmkan dahilinde günde 1 avuç fındık, ceviz vb. yağlı tohumlardan yenilmelidir.

• Yumurta, protein kalitesi en yüksek olan besindir. Alerji veya hastalık nedeniyle tüketilmemesi gereken durumlar haricinde her gün iyi pişmiş olarak 1 adet tüketilmesi yararlıdır.

• Balık, beyin fonksiyonlarının gelişimi için gerekli çoklu doymamış yağ asitleri (omega 3), kalsiyum, fosfor, selenyum ve iyot mineralleri ile E vitamini için de iyi bir kaynak olup, bağışıklık sisteminin kuvvetlenmesine yardımcı olmaktadır. Bu nedenle imkânlar dahilinde haftada 2-3 kez buğulama, ızgara yada fırında pişirilerek tüketilmesi uygundur.

• Özetle besleyici değerleri yönünden besinler dört besin grubu altında toplanır. Aynı grup içinde yer alan besinler birbirlerinin yerini tutar. Bunlar; süt grubunda yer alan süt, yoğurt, peynir, et grubunda yer alan et, tavuk, balık, yumurta, kuru baklagiller, yağlı tohumlar vs, tahıl grubunda yer alan ekmek, bulgur, makarna, pirinç, mısır, tarhana v.s. ile sebze ve meyve grubudur. Bu besinlerin her gün yeterli miktarda tüketilmesi sağlanmalıdır.

• Metabolizmanın düzenli çalışması için, günlük yaşam koşulları da dikkate alınarak, yemeklerin günde en az üç öğünde tüketilmesi, öğün atlanmaması ve öğünler arasında geçen sürenin 4-5 saat olmasına dikkat edilmelidir. Öğünler içerisinde en önemlisi sabah kahvaltısıdır. Kahvaltı yapmadan güne başlamak verimi düşürür. Sabah kahvaltısında süt, yumurta veya peynir gibi protein içeren besinlerin yanı sıra vitamin ve minerallerden zengin sebze ve meyvelerin tüketiminin çok önemli olduğu unutulmamalıdır.

• Vücut ısını dengede tutabilmek için bol sıvı alımı unutulmamalıdır. Yeterli sıvı alımı vücutta oluşan toksinlerin (zararlı öğeler) atılması, vücut fonksiyonlarının düzenli çalışmasında, metabolizma dengesinin sağlanmasında ve vücutta pek çok biyokimyasal reaksiyonun gerçekleşmesinde son derece önemli rol oynamaktadır. Bu nedenle, her gün en az 1.5-2 litre (8-10 su bardağı) su içilmeli, sıvı alımının karşılanmasında süt,



ayran, taze sıkılmış meyve suları ile bitki çayları tercih edilmelidir.

• Ateş yükselmesi durumunda sıvı tüketimi artırılmalı ve yeterli enerji alınmalıdır. Enerji kaynağı olarak basit karbonhidrat olan saf şeker ve şekerli besinler yerine kepekli ekmek, makarna, bulgur gibi tam tahıl ürünlerinin tüketilmesine özen gösterilmesi, enerjisi yüksek hamur tatlıları yerine sütlü tatlılar, meyve tatlıları, tercih edilmelidir. Artan enerji ihtiyacının karşılanması için ölçülü olarak tahin pekmez de tüketilebilir.

• Yeterli ve dengeli beslenme yanı sıra el hijyenine dikkat edilmelidir. Eller sürekli temiz tutulmalı, gıdalarla, mutfak araç ve gereçleriyle temastan önce, çiğ et, tavuk ile sebzeye ve yumurtaya dokunduktan sonra, artık gıdalar ve çöplere dokunduktan sonra, ellere öksürme, aksırma ve el mendili kullandıktan sonra, tuvaletten önce ve sonra, sigara içtikten ve yemek yedikten sonra, saçlara dokunup taradıktan sonra sabun ve ılık su ile en az 20 saniye süreyle iyice yıkanmalıdır. Besinin hazırlandığı ve pişirildiği alanların, kullanılan araç ve gerecin temizliğine özen gösterilmeli, başkalarının kullandığı bardak, tabak, çatal, kaşık vb kullanılmamalıdır.

• Fiziksel aktivite yaparak vücut direnci artırılmalı, düzenli olarak yürüyüş yapılmalı, güneş ışınlarından mümkün olduğunca doğrudan yararlanılmaya çalışılmalıdır.





İsmail ER
Lojistik Şefi

*Düşünceler zorla,
Top ve tüfekle asla öldürülemez.
(ustafa emal Atatürk)*

LOJİSTİK YÖNETİMİ

Lojistiğin günümüzde kabul gören en geçerli tanımı, Lojistik Yönetim Konseyi (The Council of Logistics Management-CLM), yeni adı ile Tedarik Zinciri Yönetimi Profesyonelleri (Supply Chain Management Professionals-) tarafından yapılmıştır. Bu tanıma göre lojistik; müşterilerin ihtiyaçlarını karşılamak üzere ürünlerin üretildiği veya kaynaklandığı noktadan, son kullanımının bulunduğu



tüketim noktasına kadar olan tedarik zinciri içindeki malzemele-
rin, servis hizmetlerinin ve bilgi akışının etkin ve verimli bir şekilde iki yöne doğru hareketinin ve depolanmasının, planlanması, uygulanması ve kontrol edilmesidir

Bu tanım lojistiğin en üstün boyutu olan müşteri (tüketic)

isteklerinin karşılanması üzerinde önemle durmuştur ve iki nokta (tedarikçi-müşteri) arasındaki mal, hizmet ve bilgi akışını içeren tüm faaliyetleri kapsamaktadır. Bu tanımda kritik olan noktalar lojistik hizmetlerin müşteri ihtiyacını karşılamak için yapılmasıdır. Burada müşteri olarak tanımlanan, ürünün sahibi olan üretici veya satıcı değil o ürünü kullanacak olan son kullanıcı olmaktadır. Hedef son kullanıcıya istediği malı istediği yerde istediği zaman istediği kadar, istediği şartlarla ve istediği fiyatla teslim edilmesinin sağlanmasıdır. Bu da müşteri memnuniyeti yaratmanın temelidir

Teknolojinin gelişmesi, iş olanaklarının artması, küreselleşme

AŞAMALAR	YÖNETİM MERKEZİ	ÖRGÜTSEL TASARIM
Depolama ve Ulaştırma	Satış pazarlama, Depolama, Stok Denetimi, Ulaştırma Etkinliği,	1960 Yılları Dağınık lojistik faaliyetler Lojistik faaliyetler arasında zayıf bağlantı Düşük lojistik yönetimi otoritesi işletme başarısını destekler.
Toplam Maliyet Yönetimi	Lojistiğin merkezileştirilmesi Toplam maliyet yönetimi Süreç optimizasyonu Rekabetçi bir avantaj olarak Lojistik	1980 Yılları Merkezileşmiş lojistik faaliyetler Büyüyen lojistik yönetimi otoritesi Bilgisayar uygulamaları
Entegre Lojistik Yönetimi	Lojistik planlama Tedarik zinciri stratejileri İşletme faaliyetleri ile bütünleşme Süreç kanalları ile bütünleşme	1990 Yılları Lojistik faaliyetlerde genişleme Tedarik zinciri planlama Toplam kalite yönetimi için destek Lojistik yönetim faaliyetleri
Tedarik Zinciri Yönetimi	Stratejik tedarik zinciri görüşü Extranet teknoloji kullanımı Kanal güçlerini ortak bir kuvvet aracı kullanmak için tedarik zinciri TQM göstergelerinde işbirliği yapmak	2000 Yılları Ticari ortaklık Sanal örgüt Talepteki değişimler Benchmarking ve yeniden yapılanma
E-Tedarik Zinciri Yönetimi	SCM kavramına internetin uygulanması Düşük maliyetli anında veri tabanı paylaşımı Elektronik bilgi SCM senkronizasyonu	2000 Yılı ve Sonrası Tedarik zinciri ağı ile ticaret ortaklığı yapmak .com, -e eklentisi vb. piyasa değişiklikleri (e-ticaret) Örgütsel çeviklik ve ölçeklenebilirlik

Kaynak: David F. Ross, **Introduction to E-Supply Chain Management,**

ve gelişim, her şeyi değiştirdiği gibi tanımlamaları da değiştirmektedir. İleride yeni tanımların gelmesi, mevcut tanımlara, bilgi iletişimin web tabanlı olması yani internet üzerinden haberleşme eklenecektir. İleride "e-lojistik"e götürecektir olan bu eklenti tanımında yerini alacaktır

Lojistik; bilişim teknolojileri ve gen teknolojileriyle birlikte 21. yüzyılda dünyadaki gelişecek olan üç sektörden biri olarak karşımıza çıkmaktadır. Ulusal ekonominin canlanmasıyla beraber ithalat ve ihracatın artması, lojistik sektörünün gelişmesine katkı sağlamaktadır. Küreselleşmenin hızlanması, dünyanın tek pazar haline dönmesi, ölçek büyüklüğünün avantajlarının kullanılması gibi gelişmeler sonucunda gelecekte küresel lojistik şirketlerinin tüm ülkelerde kendi isimleriyle devreye girecekleri, bilgi teknolojilerini ve iletişimi başarı ile kullananların yükseleceği, kendi kadrolarını eğitebilecek olanların ucuz iş gücü kazanabilecekleri, elleçlenen miktarların artmasıyla otomasyonun, robotların önem kazanacağı, dağıtımın ileride bayi ve satış merkezleri yerine son kullanıcıya kadar ineceği ve bu sayede palet ölçüsü yerine paket ölçüsü ile lojistik hizmetlerin yerine getirileceği, deniz taşımacılığının demiryolu ile birleştirileceği kombine taşımacılığın önem kazanacağı gibi birçok şey hayal edilebilir.

ması, verimsizliklerin önlenmesi, güvenlik stokları ve diğer parametrelerin en iyi şekilde düzenlenebilmesi için etkin talep tahmin ve sistemlerinin oluşturulması,

- Depo tasarımı, uygulaması ve yönetimi, depo yer, kapasite, düzen ve işlemlerinin planlanması, depo kiralama ve depolamada dış kaynak kullanımı olanaklarının değerlendirilmesi,
- Etkin ve verimli nakliye planlama ve yönetim sistemi oluşturulması, nakliyede yük konsolidasyonu, kombine (çoklu model-multimodal) nakliye organizasyonları, araç-yük izleme, etkin filo yönetimi uygulanması,
- Geri dönüş lojistik sisteminin oluşturulması (iadeler, boş kaplar, onarılacak ürünler),
- Entegre lojistik, kombine nakliye, kapıdan kapıya lojistiğin en iyi şekilde gerçekleştirilmesi için proje yönetimi esaslı yönetim biçimlerinin oluşturulması,
- Lojistik alanında toplam kalite yönetimi vb. tekniklerle daha dış ve iç müşteri odaklı çalışmalara yönelmesi,
- Stok ve verimsizlikleri en aza indirmek amacıyla tam zamanında üretim/dağıtım (JIT) yaklaşımına uygun lojistik hizmetlerin gerçekleştirilmesi,

yaklaşımının Lojistik Yönetiminde uygulanması,

- Yük ve hizmetlerde müşteri açısından izlenebilirlik sağlanması Uygun Bilişim Teknolojilerinin (IT) belirlenmesi, entegrasyonu ve seçimi, IT alt yapısının oluşturulması; İnternet, Elektronik İş, Elektronik Ticaret, EDI, Araç Takip Sistemleri, Radyo Frekansı (RF) Teknolojisi, Kurumsal Kaynakların Planlanması (ERP), İleri Planlama ve Çizelgeleme, Depo Yönetim Sistemleri (WMS), Taşıma Yönetim Sistemleri (TMS), Barkod Sistemleri, CRM, vb. e-lojistik bilgi sistemlerinden yararlanılması ve bu sistemlerin birbirleri ile olan entegrasyonunun sağlanması,
- "Bir işi en iyi yapan bilir" ilkesinden hareketle işinde en iyilerden yararlanmayı öngören Dış Kaynak Kullanımı yaklaşımının uygulanması, dışarıya verilecek lojistik hizmetlerin belirlenmesi, uygun niteliklerde 3PL şirketlerin seçimi, bu şirketler ile Tedarik Zinciri Optimizasyonu olanaklarının belirlenmesi, 3 PL şirketlerin değerlendirilmesi sisteminin oluşturulması,
- "Birlikten kuvvet doğar" ilkesinden hareketle lojistik anlamda dış kuruluşlarla stratejik işbirliği konularının belirlenmesi, araştırılması ve uygun şirketler ile Stratejik İş Ortaklıkları kurulması



Aliye GÖRGENÇ
Kimya Laboratuvarı Şefi

*Gece ile gündüz seni işlerler.
Onları sen işle. Onlar her gün
senden bir şey koparıyor, sen de
onlardan bir şey koparmaya bak.
(Hz. Ali)*

REACH

(Registration, Evaluation, Authorisation and restriction of Chemicals)

Kimyasal maddeler bilindiği üzere günlük hayatımızda önemli yer kaplamakta ve vazgeçilmez bir konumdadır. Yaşam içinde hayatı kolaylaştıran ve fayda getirmekte olan kimyasalların; uygun kullanım şartlarının sağlanmaması halinde ise, hem üretim hem de kullanım süreçlerinde insan sağlığı ve çevre için çok ciddi, telafisi mümkün olmayan zararlara yol açtıkları da bilinmektedir.

Gelişen bilim doğrultusunda, günümüzde insan sağlığı endişeleri ve çevresel kaygılar arttığı için, kimyasallarla ilgili bilgi seviyesi ve farkındalık seviyesi her gün daha fazla artmaktadır. Son yıllarda kimyasallar, gerek bilim çevreleri tarafından gerekse kullanıcı tarafından mercek altına alınmakta ve kullandığımız ürünlerin içersindeki maddeler sorgulanmaktadır. Plastik ambalajların üzerinde, kullandığımız tencere tava etiketlerinde, halılarda ve benzer ürünlerde zararlı kimyasal içermediğini gösteren sertifika veya işaretlemelerle karşılaşmaktayız. Bu gelişmeler doğrultusunda her geçen gün, kimyasal madde ve müstahzarlar (karışım) ile ilgili edinilen yeni bilgilerin insan sağlığı ve çevre için dünya çapında iletişimi önem kazanmaktadır. Sanayileşmenin hayatımıza kattığı olumsuz etkileri indirmek için; ulusal ve uluslararası seviyelerde, kimyasallarla ilişkili yeni yönetmelikler ve tedbirler devreye sokulmaktadır. Gelmiş geçmiş en kapsamlı kimyasal mevzuatı olarak nitelendirilen REACH kimyasalların kaydedilmesi, değerlendirilmesi ve gerekli durumlarda izne tabi tutulması veya kısıtlanması anlamına gelmektedir.

REACH AB'de üretilen veya AB pazarına arz edilen maddelerin insan hayatını ya da çevreyi olumsuz etkilememesi fikri üzerine kurulmuş bir sistemdir. Bu sistem ile amaçlanan; insan ve çevrenin korunması, AB kimya sanayisinin rekabet gücünün korunması, artırılması, iç pazarın bölün-

mesini önlemek, şeffaflığı arttırmak, uluslararası gelişmelerde uyumu sağlamak, hayvanlar üzerinde yapılan testleri azaltmak, WTO kapsamında AB'nin uluslararası yükümlülüklerini yerine getirmektir.

Uygulama alanı bölgesel olmasına rağmen tüm dünyayı etkileyen mevzuat 2007'de yayınlandı ve üreticiye yönelik çalışmalar 2008 yılında ön kayıt ile belirsizlik içersinde başladı. Mevzuatın yorumlanmasındaki fikir ayrılıkları, belirsiz noktaların fazlalığı, rehberlik edecek uzman eksikliği, rehber dokümanların yayınlanmasındaki gecikmeler sebebiyle

2009 yılında kaos oluştu ve bu kaostan dolayı ECHA'nın (Avrupa Kimyasallar Ajansı) tahmininden 40 kat fazla ön kayıt yaptırıldı. 2009 yılının başında ise sistemde üç milyona yakın kayıt bulunmaktaydı. Ciddi maliyetleri olan ve üretim sonlandırmaya varabilecek ciddi yaptırımlar gereken mevzuatın kayıt sürecinde de kaos devam etti. Dünyanın çeşitli bölgelerindeki firmaların yapacakları işbirliği, kimle-

rin lider olacağı, eldeki verilerin fiyatlanması hatta maddelerin eşdeğerliği bile tartışma konusu oldu. Bu karmaşaya danışmanlık ve bilişim teknolojisi kurumlarının da çıkar amaçlı çalışmaları eklendiğinde konu kördüğüm oldu. Zamanla yayınlar rehber dokümanlar/listeler ile birlikte mevzuat daha anlaşılır hale geldi.

REACH mevzuatına göre üretilen kimyasalın zararlı olup olmadığının ispatı üretici tarafından yapılmakta, bu durum ise ekonomik açıdan güçlü üreticilerin sistemde etkin olmasına sebep olmaktadır. Kaydı yapılan her kimyasal için oldukça kapsamlı ve pahalı veri dosyaları istenmektedir. Elde veri bulunmayan maddeler için kayıt dosyası ve kimyasal güvenlik raporlarının oluşturulması milyon avroları bulmaktadır.





REACH kapsamında yükümlülükler ürün türüne göre belirlenmekte ve değişmektedir. REACH kapsamında ürünlerimiz "EŞYA" olduğu için ERBAKIR yükümlülüklerini bu doğrultuda gerçekleştirmektedir. Ürünlerimizde tasarlanmış salınım olmadığı için kayıt zorunluluğumuz, ürünümüz içersinde Yüksek Önem Arz Eden Maddeler¹ (SVCH) olmadığı için de bildirim zorunluluğumuz yoktur. SVCH maddeler, kanserojen, mutojen, üreme için toksik, kalıcı biyobirikimli toksik, endokrin yıkıcı ve insan sağlığı/çevreye tehlikeli maddelerdir. REACH dinamik bir süreç olduğu için; gelişmeler ve sorumluluklarımız ilgili dokümanlar/listeler aracılığı ile takip edilmektedir ve gerekli durumlarda yeniden gözden geçirilmektedir.

28 Ekim 2008'de 15 madde ile yayınlanan ilk listeye, çalışmalar tamamlandıkça yeni kimyasallar ilave edilmektedir. 13 Ocak 2010 'da 14 madde, 30 Mart 2010'da 1 madde, 18 Haziran 2010'da 8 madde ve 12 Aralık 2010'da 8 madde listeye ilave edilmiştir.

REACH mevzuatı uzun süredir tüm dünyadaki madde, müstahzar, eşya üreticilerini/kullanıcıları etkilemekte ve önümüzdeki yıllarda da etkilemeye devam edecektir. Kafalarda oluşturduğu soru işaretleri, geniş yoruma açık bölümleri, muğlak noktaları olmasına rağmen gerçek amacı doğrultusunda ticari kaygılardan uzak sağlam ve tarafsız sistem oluşturulduğunda, insan sağlığının ve çevrenin korunmasını sağlamak adına yapılan belki de en faydalı mevzuattır. Son yıllarda yapılan çevre katliamları, gıdalardaki sağlığı etkileyici kimyasal katkı maddelerini, küresel iklim değişikliği düşündürdü-

ğünde; gelecek nesillere yaşanılacak bir dünya bırakmak için güvenilir bir sistem gerekliliği tartışılmaz bir gerçektir. Ancak şu ana kadar gelişen gelişmeler ışığında sistemin güvenilirliği tartışmaya açıktır. Üreticinin çıkarı doğrultusunda tehlikeli olan kimyasallar, listeye alınmaz iken, kimyasalın bulunduğu ülke ekonomisinin canlanmaması ve AB'ye rakip olmaması için bile o kimyasalın tehlike sınıfının artması söz konusu olabilecek yapıya sahiptir. Çünkü kimyasal, listeye alınmadan önce görüşe sunulmakta ve eli güçlü olan tarafın isteği gerçekleşmektedir. Sivil toplum kuruluşların da çalışmalara katkıda bulunması sisteme inancı artıracak ve uygulamalardaki taraf tutumları indirgeyecektir. Avrupa çapında sivil toplum örgütleri, SINLIST adı altında (Substitute it now) genişletilmiş çok endişe verici maddeler listesi yayınlamakta ve mahzurlu maddeler listesini, kendi yayınladıkları listeler doğrultusunda genişletilmesi için baskı yapmaya ve kamuoyu oluşturmaya devam etmektedir.

Sonuç olarak sistemlerin, sistemi oluşturan kişilerin yetkin ve tarafsız olduğu durumlarda; amacına ulaşabileceğini unutmuyarak REACH sistemini uygulamak gerekmektedir. Bir yandan netleşen konularda gereklilikler yerine getirilirken, diğer yandan her geçen gün eklenen yeni yorumlar/rehberler ile mevzuat gereklilikleri takip edilmektedir. Çünkü mevzuat her geçen gün yeni boyutlar kazanmakta ve yeni ürün/endüstrileri bünyesine almaktadır. 2011 yılına gelindiğinde; gidilecek yol için rehberler, kriterler daha da netleştiği için; etkilediği diğer mevzuatları da önüne katarak REACH yoluna hızla devam etmektedir.

Yeşilliklerden, çiçeklerden meydana gelen
bahçe geçici, fakat akıldan meydana gelen
gül bahçesi hep yeşil ve güzeldir.
(evlana)



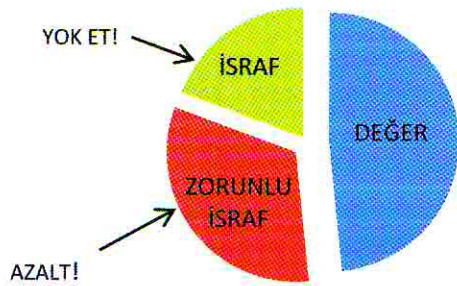
Hamit Hakan UĞURLU
Tel Çekme Üretim Mühendisi

KAIZEN

Japonca kökenli kelime olan Kaizen'in "Ka" sı değişim, "Zen" i ise daha iyi anlamına gelir. Kaizen, uzun vadeli ve sabır gerektiren ama grup çalışması ile tek bir hedefe doğru küçük değişiklikler yaparak ilerleyen bir yaklaşımdır.

Kaizen'in oluşumu 2. Dünya Savaşı sonrasına dayanır. Savaştan yenik çıkan Japonya'yı tekrardan kurmak ve geliştirmek adına Amerikan işgalci birlikler Amerikalı uzmanları Japonya'ya getirirler. Bir grup uzman (The Civil Communications Section, CCS) istatistikî kontrol metodlarını öğreten "Yönetici Eğitim Programı" geliştirir. Başka bir grup ise (The Economic and Scientific Section, ESS) "Japon yönetici becerilerini" geliştirmek ile görevlendirilir ve 1951'de "Endüstri İçinde Eğitim" (Training Within Industry, TWI) programı doğar. Böylece Kaizen'in temelleri atılmış olur.

Kaizen, sürekli iyileştirme ve problem çözme tekniğidir. Sonuçlardan ziyade süreçlere yöneliktir. Kaizen'de, süreçlerin her kademesindeki israfı ve verimsizliği gidermek amaçlanır. Çok sayıda küçük değişimler yaparak büyük değişimler sağlanır. Aynı puzzle'da olduğu gibi, kaizen çalışmalarında küçük parçaları bir araya getirerek büyük resmi oluştururuz.

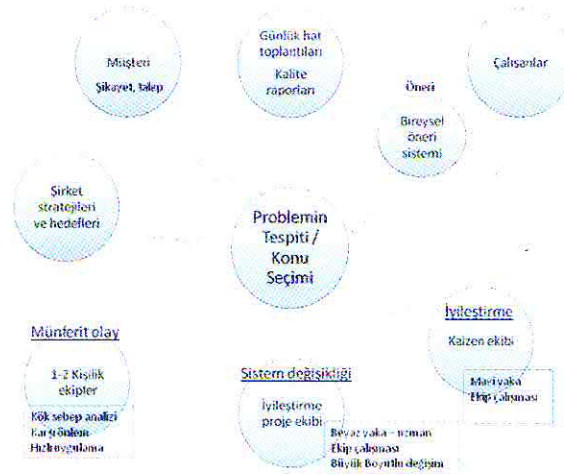


Şekil 1.1. İsrafın ve Değerin şematik gösterimi.

Başka bir ifade ile kaizen günlük bir proses olup, yalın verimlilik artışının ötesine giden bir amaçtır. Doğru yapıldığı vakit, çalışma bölgesini insanlaştıran, zor işleri azaltan ve insanlara bilimsel metodları kullanarak nasıl deneyler yapacaklarını gösteren ve işleyişteki israfları belirlemeyi ve yok etmeyi gösteren bir prostestir. CEO'dan üretim hattın-

daki işçiye kadar, bir organizasyondaki tüm seviyedeki insanlar kaizene katılabilirler.

Kaizen'de takım çalışması ile problemlerin üstesinden gelme esastır. Bir takım tarafından iyileştirmelerin belirli bir süreçte veya iş planına uygulamasına dayanır. Kaizen'de mevcut metod iyileştirilebilir veya daha iyi bir yöntem bulunup verimlilik artırılabilir. Müşteri memnuniyetinin artırılması, rekabet güçlerinin olumlu etkilenmesi, maliyetlerin düşürülmesi amaçlanır.



Şekil 1.2. Problem Tespiti veya Konu Seçimini etkileyen faktörler ve atılacak adımlar.

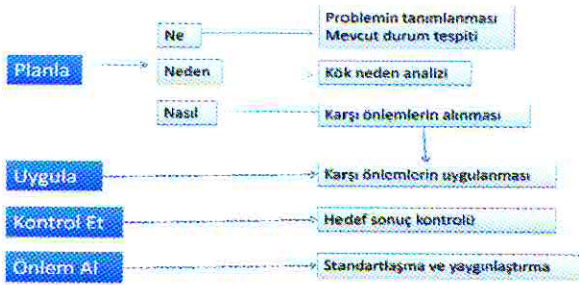
Kaizen'in yapılaş amacı Kalite, Maliyet ve Teslimat Performansı'dır. Bunları yaparken kalite, verimlilik ve iş güvenliğinden taviz verilmez. Kaizen ile malzeme, enerji, maliyet tasarrufu, iş güvenliği, işi azaltmak, verimliliğin artırılması, kalite gibi konularda iyileştirme yapılabilmektedir.

Kaizen çalışmasında kullanılan yöntemlerden biri PUKÖ tekniğidir. PUKÖ açılımı Planla, Uygula, Kontrol Et ve Önlem Al'dır. Şekil 1.3'te PUKÖ'nün işleyişi şematik olarak gösterilmiştir. Planlama bölümünde mevcut durum analizi en önemli adımdır. Problemin gerçekte ne olduğunun öğrenilmesi ve atılacak adımların daha kararlı olması adına kritik bir değere sahiptir.

Projelerin planlanmasında en fazla vakit alan konu

başlıkları mevcut durum analizi, çözümlerin uygulanması ve hedef – sonuç kontrolü olabilmektedir. Bu nedenle durum net bir şekilde açıklanmalı ve problem yerinde gözlemlenmelidir. Hedef belirleme belirli, ölçülebilir, ulaşılabilir, alakalı ve terminli (specific, measurable, attainable, relevant, time-bound) olmalıdır.

Çalışma sırasında istatistiklere bakmak gerekir. "Bence problem budur" demektense verilerin kontrol edilmesi önem arz eder. Konu seçimlerinde verilere bakılır çünkü istatistikî değerler problemin ana kaynağını gösterir.



Şekil 1.3. PUKÖ şeması.

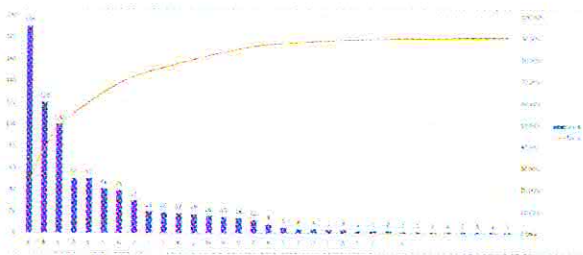
Mevcut durum tespitinde kullanılan teknikler;

- Pareto diyagramı
- Sebep – sonuç diyagramı (balık kılıcı)
- Çizgi ve çubuk grafikleri

Mevcut verileri incelemenin yollarından biri olan Pareto grafikleri kategorilerin birbirinden farklı olduğu durumlarda kullanılır. Amaç, en önemli ve az sayıda problemlerin nedenlerine ulaşarak problemin büyük bir bölümünü çözmektir. Pareto grafiğinin oluşturulmasında;

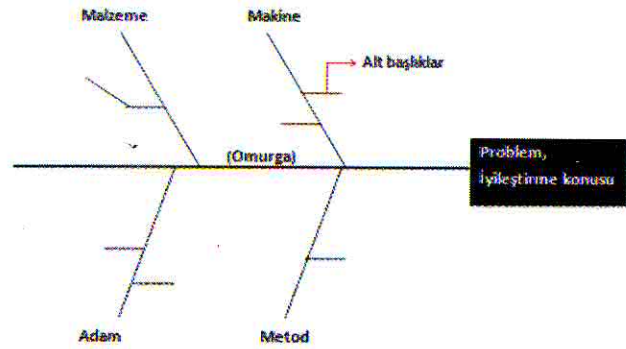
- Alt başlıklara ayrılarak veriler oluşturulur
- Toplam veri hesaplanır
- Verilerin %'leri hesaplanır
- Grafik çizilir

Pareto grafiğinde "kırılma noktası" tanımlanır. Kırılma noktası, % eğrisinin x eksenine paralel olduğu noktadır. Kırılma noktası öncesi bölüm iyileştirmenin yapılması gereken bölümdür.



Şekil 1.4. Örnek Pareto grafiği.

Verilerin olmadığı zaman beyin fırtınası ile balık kılıcı metodu uygulanır (Şekil 1.5.). Problemlerin ayrıştırılması ve sistemli düşünmek için kullanılır. Bu metot sağlıklı düşünmemizi sağlar. Neden – neden analizi, 5N1K (Ne, Neden, Ne Zaman, Nerede, Kim, Nasıl sorularına cevap bulunur) mevcut durum analizleri çözümünde kullanılan tekniklerdendir. Ayrıca balık kılıcı metodunun tamamlayıcı öğeleridir.



Şekil 1.5. Balık kılıcı modeli.

Kaizen ekibi uzman kişilerden oluşmalıdır. Ekibin içerisinde görev dağılımı yapılmalıdır. Ekip içerisinde davranış kurallarına dikkat edilmeli, fikirlere saygı duyulmalı ve herkesin fikri dinlenmelidir. Herkese söz hakkı verilmelidir, ancak tartışma yaşanmamalıdır. Kişisel görüşler açıklanmalıdır. Ekip dışında karar alınmamalıdır. Ekip haftada en az bir defa toplanmalı ve yapılanlar görüşülmelidir. Yapılanların iş planına göre olduğu kontrol edilmelidir. Kaizen ekibinin iyileştirme çalışmaları 2 ay içinde bitmelidir.

04.01.2011 tarihinde Er Bakır işletmesi içerisinde alınan Kaizen Eğitimi sonunda kazanılan bilgilerin saha içinde yansıması için 3 iyileştirme başlığı ve 3 farklı ekip seçilmiştir. Konu başlıklarımız Bükümde Kopma, Büküm Bozukluğu ve Travers Bozukluğu olup, ilk Kaizen çalışmamızın son haftalarına girmiş bulunmaktayız.

Kaizen ile hedeflenen sıklıkla tekrar ettiğimiz gibi küçük değişiklikler yaparak üretim hattımızdaki problemleri en aza indirgeyerek üretim verimliliğimizi artırmak ve oluşturduğumuz standartlar ile kalıcılığı sağlamaktır.

**bilgi sistemleri****Kemal ÖZCAN**

Yazılım Uzman Yardımcısı

Sinemada 3D görüntü teknolojisi nedir, nasıl işler?

Son yıllarda gittikçe popüler hale gelen 3D görüntü teknolojileriyle mutlaka bir yerde karşılaşmışsınız ve bu görüntülerin nasıl elde edildiğini, nasıl sunulduğunu merak etmişsinizdir. Sinemada çoğu kişiye kullanması işkence gibi gelen o acayip gözlüklerin alametifarikası nedir, gözlüğü takmasak olmaz mı gibi sorular illa ki aklımıza takılmıştır.

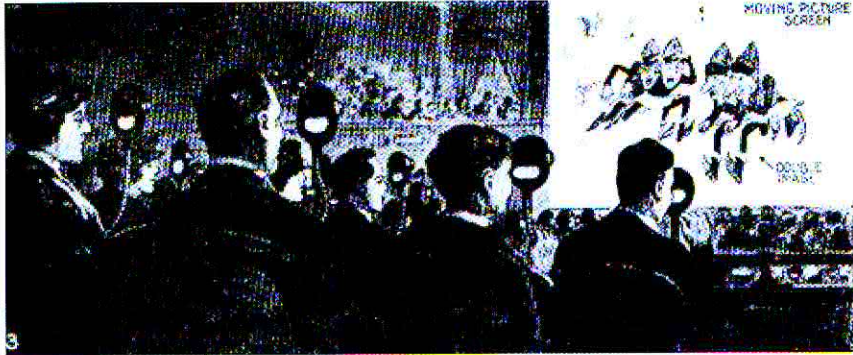
İsterseniz 3D görüntülerin tarihi gelişimi ile başlayalım. 3D görüntülerin temeli 19. Yüzyılın sonlarına dayanır. İngiliz mucit Charles Wheatstone 1838 yılında benzer ve yan yana getirilmiş çift resimlerin 3 boyutlu görüntülenmesini sağlayan stereoskop adlı optik aleti tanıttı. Fakat bu sistemin sinemada kullanılma süreci, 1890'lı yılların sonunda İngiliz sinemacı William Friese-Greene tarafından ekranda yan yana getirilmiş iki görüntünün stereoskop yardımıyla izlenmesin şeklinde bir sistemin patentini alması ile başladı.

1950'lere kadar, yer yer savaşların da etkisiyle 3D sinema sektöründe iniş çıkışlar yaşandı. 1952-



1955 yılları arası ise 3D sinemanın altın yılları olarak isimlendiriliyor. Stereoskopik sinema 1955 yılında, çekimin teknik zorlukları ve yapımcıların finansal kaygıları nedeniyle yerini günümüz sinema salonlarındaki geniş ekran formatına bırakmıştır.

1985-2003 yılları ise 3D sinemanın yeniden doğuşu olarak bilinir. Amerika'daki IMAX sinemala-



rında tekrar 3D filmler vizyona girmeye başlamış ve sektöre yeni bir ivme kazandırmıştır. Fakat 2004 yılında bile IMAX sinemalarında 3D sinema salonu oranı ancak % 54 idi. Takip eden yıllar, hepimizin aşına olduğu ileri teknoloji ürünü 3D sinemaların popüler hale getirdi. İleriki yıllarda bu popüleritenin bir zorunluluk haline geleceği öngörülüyor. Bunu son üç yılda Amerika'da çekilen 3D film sayısının artışında da somut olarak görebiliriz. 2008'de 3, 2009'da 12, 2010'da 25 adet 3D film gösterime girmiş ve 2011'de gösterime gireceği açıklanmış 3D film sayısı 37. Ülkemiz sineması için 3D yeni bir kavram. Türkiye'nin ilk 3D sinema filmi olarak lanse edilen "Cehennem" adlı film 1 Ekim 2010 tarihinde vizyona girdi.

Şimdi biraz olayın teknik tarafına geçelim. Başta da belirttiğimiz gibi sinemada seyrettığımız 3 boyutlu görüntüler bir cismin iki farklı açıdan çekilmiş iki resminin yan yana getirilmesiyle oluşturuluyor.

Hepimiz çocukken önce bir gözümüzü daha sonra diğer gözümüzü kapatarak elimizdeki kalemin görüntüsünün nasıl ufak bir değişikliğe uğradığını test etmişsinizdir. Aynı şekilde, gazete ve dergi eklerinde verilen "şaşı bak şaşı" resimlerine şaşı bakarak değişik görüntüler görmeye çalışmışsınız. Bazılarımız hiçbir zaman bu şekillerin oluştuğuna şahit olamamıştır.



O resimlerde neyin saklandığını görebilmek de eğlenceli olmalı .

Örnekte görüldüğü gibi birbirinden çok az farklı olan bu iki görüntü beyne gider, ki bu noktada bu ufak farklılığı dengelemek için çok fazla geometrik işlem gücü gerekir. İşte iki resim arasındaki bu ufak farklılık, 3D denilen şeydir. Yani beynimiz, aynı şeyin iki farklı perspektifini alıp bu iki perspektifi dengeliyor.

Günümüz modern 3D teknolojisi de bu işlemi tekamlamaya çalışıyor aslında. Bütün o 3D gözlükler ve projektörler, her bir gözün farklı perspektifler ile beslenmesini sağlamaya çalışıyor.



3D görüntü elde edebilmek için tam olarak göz ile görülmesi gereken açıdan filmin iki versiyonunun çekilmesi gerekir. Kameraların, iki kameranın görüş açılarını hesaplayıp iki kamerayı da aynı noktaya odaklaması gerekir. Aynı zamanda kameralar aynı zamanda ve aynı yolda hareket etmeli aynı anda

odaklanmalıdır. Aksi takdirde kayda alınan görüntülerin eşlenmesi mümkün değildir. Günümüzde ise 3D film çekimlerinde kullanılan kameralar, istenmeyen herhangi bir hareketi ya da farklılığı engellemek için birbirine sabitlenmiş şekildedir.

3D olarak yakın çekim yapmak ise çok zordur çünkü kameraların, gözlerimizi taklit etmesi için birbirlerine çok yakın olmaları gerekir. Bu gibi durumlarda yapımcılar, ayna kullanırlar. Yakın çekimler bir kamera ile yapılırken çekilen görüntü, küçük bir ayna aracılığıyla ikinci görüntüyü çekmesi gereken kamera ya yansıtılır.

3D projektörler ise çekim mantığıyla örtüşen bir şekilde aynı anda farklı 2 görüntüyü ekrana yansıtan araçlardır.

Normalde bir filmi kesintisiz bir akışta izleyebilmek için göze bir saniyede yaklaşık olarak 50 kare gönderilmesi gerekir. 3D teknolojisi için bu kare sayısı yarıya iner böylelikle her bir göz sadece 25 kare görür ve bu da görüntüde titremeye neden olur. Günümüz teknolojisi bu kare oranını (ya da monitör ve televizyonlardaki tazeleme oranını) artırarak 3D görüntüleri titreşimsiz olarak görmemizi sağlamaktadır.

Teknolojideki gelişmeler sayesinde 3D teknolojisi diğer cihazlara da uygulanabiliyor. Şu an için dizüstü bilgisayarlar, kameralar ve birçok diğer elektronik cihazın 3D uyumlu prototipleri mevcut.

Önümüzdeki yıllarda, oto-stereoskopi tekniği ile herhangi bir gözlük gerektirmeyen 3D teknolojisini görebiliriz. Nintendo'nun taşınabilir 3D oyun platformu Nintendo 3DS buna bir örnek. Nintendo 3DS, merceğimsi ekranını ön yüzündeki kamera ile eşleyerek 3D görüntü üretiyor. Göz tanıma teknolojisini kullanarak, kullanıcının yüzünün nerede olduğunu takip ediyor ve bakış açısına bağlı olmaksızın 3D görüntüyü başıyla kullanıcıya iletebiliyor.



Alper SAYIN
Personel İdari İşler Şefi

ASGARİ GEÇİM İNDİRİMİ

Merhaba,

Bu sayımızda, her ay bordrolarımızda gördüğümüz Asgari Geçim İndirimi konusunda bilgilendirme yapmak isterim.

Asgari Geçim İndirimi, diğer adıyla vergi iadesi. Ücretlinin kendisi veya ailenin asgari geçim düzeyini sağlayacak bölümünün toplam gelirden düşülerek vergi dışı bırakılması işlemidir.

Kimler hangi durumda ne kadar Asgari Geçim indiriminden yararlanmakta sorusuna cevap aşağıda belirtilmektedir.

Kimler Asgari geçim indirimi alabilir?

Asgari geçim indirimi uygulamasından ücretleri gerçek usulde vergilendirilen (net ücret sözleşmesi ile çalışanlar dahil) gerçek kişiler yararlanabilecekler.

Asgari Geçim İndirimini uygulaması ve kapsamı nelerdir.?

İndirimin uygulamasında "çocuk" tabiri, mükellefle birlikte oturan veya mükellef tarafından bakılan (nafaka verilenler, evlat edinilenler ile ana veya babasını kaybetmiş torunlardan mükellefle birlikte oturanlar dâhil) 18 yaşını veya tahsilde olup 25 yaşını doldurmamış çocukları, "eş" tabiri ise aralarında yasal evlilik bağı bulunan kişileri ifade eder.

İndirim tutarının tespitinde mükellefin, gelirin elde edildiği tarihteki medenî hali ve aile durumu esas alınır. İndirim, yukarıdaki oranlara göre hesaplanan tutarları aşmamak kaydıyla, ücret geliri elde eden aile fertlerinden her biri için ayrı ayrı, çocuklar için eşlerden yalnızca birisinin gelirine uygulanır. Boşananlar için indirim tutarının hesabında, nafakasını sağladıkları çocuk sayısı dikkate alınır.

Asgari geçim indiriminde emekli maaşı alanlar da, çalışmayan ve herhangi bir geliri olmayan eş olarak kabul ediliyor. Eşlerin her ikisinin de ücretli olması halinde çocuklar, sosyal güvenlik yönünden tabi oldukları eşin bildirimine dahil oluyor.

Asgari Geçim İndirimi nasıl hesaplanır ?

Asgari geçim indirimi; ücretin elde edildiği takvim yılı başında geçerli olan ve sanayi kesiminde çalışan 16 yaşından büyük işçiler için uygulanan asgari ücretin yıllık brüt tutarının;

2011 YILI ASGARİ GEÇİM İNDİRİMİ TABLOSU

MEDENİ DURUMU	EŞ ÇALIŞIYOR	ÇALIŞAN İŞÇİNİN		
		ÇOCUK SAYISI	TOPLAM İNDİRİM ORANI	AGİ TUTARI
BEKAR	-	0	50,0%	59,74
BEKAR	-	1	57,5%	68,70
BEKAR	-	2	65%	77,66
BEKAR	-	3	70%	83,63
BEKAR	-	4	75%	89,61
EVLİ	EVET	0	50,0%	59,74
EVLİ	EVET	1	57,5%	68,70
EVLİ	EVET	2	65,0%	77,66
EVLİ	EVET	3	70,0%	83,63
EVLİ	EVET	4	75,0%	89,61
EVLİ	HAYIR	0	60,0%	71,69
EVLİ	HAYIR	1	67,5%	80,65
EVLİ	HAYIR	2	75,0%	89,61
EVLİ	HAYIR	3	80,0%	95,58
EVLİ	HAYIR	4	85,0%	101,55

16 yaşından büyük işçiler için uygulanan asgari ücretin yıllık brüt tutana;

Mükellefin kendisi için % 50 'si

Çalışmayan ve herhangi bir geliri olmayan eş için % 10'u

Çocukların her biri için ayrı ayrı olmak üzere ilk iki çocuk için % 7,5'i

Diğer çocuklar için % 5'i uygulanır.

Bu şekilde belirlenen tutar, gelir vergisinin ilk dilimine uygulanan yüzde 15'lik oranla çarpılıyor. Bulunan tutar da her ay ücret üzerinden ödenen gelir vergisinden mahsup ediliyor.

Çalışanların asgari geçim indiriminin hesabında Ocak- Haziran dönemindeki brüt asgari ücret baz alınır. Yılın ikinci yarısındaki asgari ücret zammı hesaba dahil edilmiyor.

Bu çerçevede 2011 yılında da çalışanların asgari geçim indirimi, 796,5 liralık brüt asgari ücret üzerinden hesaplanacak.

Örneğin;

Bekar, Çocuğu olmayan veya Evli Eşi çalışan ve Çocuğu olmayan bir çalışanın Asgari Geçim indirimi tutarının hesaplaması (% 50)

796,5 TL asgari ücretin yıllık tutarını buluyoruz;

796,5 x12 = 9.558,00

AGİ'de esas alınan, Gelir Vergisi'nin Yüzde 15'lik tutandır.

Bu da yıllık tutarda 1.433,70 TL'lik kısmı oluşturur.

AGİ'nin yıllık indirim rakamı çıkan tutarın yansı, yani 716,85 TL'dir.

Bu rakamı 12'ye bölecek olursak, aylık AGİ indirim tutarı olan 59,74 TL'ye ulaşırız

Bu bilgileri ışığında Çalışanın değişiklik gösteren Medeni hali Eş durumu ve Çocuk sayısına göre Asgari Geçim İndirimi tutarı değişmekte olduğu anlaşılmaktadır.

Bu sebepten Çalışanlarımızın medeni durumu, çocuk sayısı, eşinin çalışma durumu değişikliğinde ve çocukların yukarıda belirtilen şartlarının değişmesi durumunda mutlaka Asgari Geçim İndirimi formunu tekrar doldurması gerektiğini hatırlatırım. Saygılarımla...

ARAMIZA KATILANLAR

DOĞANLAR



Hacer- Ahmet DEMİRCİ
Zeynep
07.09.2010



Erdem - Müşerref
GÜREL **Zekai**
23.10.2010

Beyhan - Hüseyin KIRAC
Ali Efe 10.10.2010

Selin - Hüseyin KORKMAZ
Damla 20.12.2010

Raziye- Ömer AYDINHAN
Erdem 08.12.2010



Meryem - Ali ELKAN
Asya Melis
01.09.2010



Ayşe - Ramazan EKİNCİ
Ceylin
28.10.2010



Ayçin - Erkan KILIÇ
Eda
15.12.2010



Yıldız - Emin
ÇOBANOĞLU **Ceylin**
14.12.2010



Ayşe - Bahtiyar
YÜSEN **İsmet Kağan**
10.10.2010



Huri - Mustafa Ali
KAŞLI **Eylül**
18.09.2010



Zeynep - Murat SAVCI
Ceylin
06.11.2010



Necibe - Okan ÖNEL
Ecrin Nur
12.10.2010



Gül Fatma - Hüseyin
AYDEMİR **İbrahim
Eymen** 29.11.2010

EVLENENLER



Sibel & Mehmet
Dönmez
10.10.2010



ŞİİR DÜNYASI

Ağla gözüm ağla gülmezem gayri
Gönül dostu gider gelmezem gayri

Ne gam bunda bana bin kez ölsem
Orda ölüm olmaz ölmezem gayri

Yansın canım yansın aşkın oduna
Aksın kanlı yaşımla silmezem gayri

Beni irşad eden mürşid-i kamil
Yeter ben el daha almazam gayri

Varlığım yokluğa değişmişim ben
Bu gün cana başa kalmazam gayri

Fenadan bakiye göç eder olduk
Yöneldim sol yola dönmezem gayri

Muhabbet bahrinin gavvası oldum
Gerekmez ceyhun'a dalmazam gayri

Dilerim fazlından ayrılmıyasın
Tanrı'm senden özge sevmezem gayri

Söyle aşık dilinden bunu YUNUS
Eğer aşık isem ölmezem gayri

Yunus Emre

Yiğitler Silkinip Ata Binince

Yiğitler silkinip ata binince
Derelerde bozkurtlara ün olur
Yiğit olan döne döne döğüşür
Kötüler kavgadan kaçır hun olur
Bir yiğit cidasını almış eline
Seerini koymuştur yiğit yoluna
Kalkan paralana zırhlar deline
Kanlı gömlek koç yığide don olur

Bir yiğit cidasını almış atıyor
Ağ elleri kızıl kana batıyor
Bir kötü kavgadan dönmüş kaçıyor
Kaçma kötü kaçma şimdi dön olur

Köroğlu

Cümleler doğrudur
sen doğru isen,
Doğruluk bulunmaz
sen eğri isen.
(Yunus Emre)

CEVİZ AĞACI

Başım köpük köpük bulut, içim dışım deniz,
ben bir ceviz ağacıyım Gülhane Parkı'nda,
budak budak, şerham şerham ihtiyar bir ceviz.
Ne sen bunun farkındasın, ne polis farkında.
Ben bir ceviz ağacıyım Gülhane Parkı'nda.
Yapraklarım suda balık gibi kıvıllı kıvıllı.
Yapraklarım ipek mendil gibi tiril tiril,
koparıver, gözlerinin, gülüm, yaşını sil.
Yapraklarım ellerimdir, tam yüz bin elim var.
Yüz bin elle dokunurum sana, İstanbul'a.
Yapraklarım gözlerimdir, şaşarak bakarım.
Yüz bin gözle seyredirim seni, İstanbul'u.
Yüz bin yürek gibi çarpar, çarpar yapraklarım.
Ben bir ceviz ağacıyım Gülhane Parkı'nda.
Ne sen bunun farkındasın, ne polis farkında.

Nazım Hikmet

Arkadaşım Badem Ağacı

Sen ağaçların aptalı
Ben insanların
Seni kandırır havalara
Beni sevdalar
Bir ılıman hava esmeye görsün
Düşünmeden gelecek karakış..
Acarsın çiçeklerini..
Bense hayra yorardım gördüğüm düşü..
Bir güler yüz bir tatlı söz..
Açarım yüreğimi hemen
Yemişe durmadan çarpar seni karayel
Beni karasevda
Hemde bilerek kandırıldığımı
Kaçıncı kez bağlanmışız bir olmaza
Koş desinler bize şaşkın
Sonu gelmesede hiç bir aşkın
Açalım yinede çiçeklerimizi
Senden yanayım arkadaşım
Havanı bulunca aç çiçeklerini
Nasıl açıyorsam yüreğimi
Belki bu kez kış olmaz
Bakarsın sevdan düş olmaz
Nasıl vermişsem kendimi son sevdama
Vur kendini sende bu güzel havaya

Aziz Nesin





RECEP UZ
Sürekli Döküm
Vardiya Amiri

Değerli Er-Bakır Ailesi,

1956 Uşak doğumluyum, ortaokuldan mezun olduktan sonra iş hayatına atıldım. Evliyim ve 2 kızım var, Denizli'ye 1980 yılında Ergür Kablo'da çalışmak üzere geldim.

1980 yılında Ergür Kablo'da işe başladım. İş görüşmesini Sayın Ahmet Nuri ERİKOĞLU ile yaptık. Ermaş' ta had-dene işçiliği yaptım, 3 yıl süresince, Ergür Kablo bünyesinde Tel Çekme, Kablo ve Emaye bölümlerinde görevler aldım. Ermaş' ta bir gün kütük ocağı göçtü. Sayın Muammer ERİKOĞLU Konya'dan gelecek olan "ocak örücülerini" ile görüştü, görüşme neticesinde örüm için 15 gün gibi bir süre istendi. Suriye'ye ihracatımız olduğu için zamanla yarışıyoruz, ben Sayın Muammer ERİKOĞLU' na bu ocağı kendi imkanlarımızla örebileceğimizi söyledim, bana "sen daha önce buna benzer bir örüm yaptın mı?" diye sorunca " hayır ama yaparım " dedim. Araştırdık, örüme başlamadan ocak dışında tuğlaları dizdik, uğraştık ve başardık sonrasında da örümü bizzat kendimiz gerçekleştirdik. Sayın Ahmet Nuri ERİKOĞLU ocağın başına geldi ve "kim ördü bu ocağı" diye sordu, Sayın Muammer ERİKOĞLU, benim ördüğümü söyledi. İşte benim ER-BAKIR' a geçiş hikayem burada başlıyor, sayın Ahmet Nuri ERİKOĞLU bana döndü ve "sen yeni kurulan sürekli döküme gideceksin" dedi ama bu arada ben sürekli birimler arasında yer değiştiriyorum, Tel Çekme, Kablo, Emaye Tel ve Galvanizli Tel ünitelerinde sırayla görevlendiriliyordum, sanki bir anlamda eğitimden geçiriliyordum.

"İyi iş, bir başkasının yüzüne mutluluk gülücüğü konduran iştir."

HZ. MUHAMMED

1983 ün sonlarına doğru Sayın Ahmet Nuri ERİKOĞLU' nun bahsettiği Sürekli Döküm ' ün montajı başladı, ben artık sürekli çalışacağım yere kavuştum, Şaft fırınının tuğlaları örülüyordu beni de örümde görevlendirdiler, her gün yaptıklarımı günlük halinde kaydediyordum, şaft fırını örümünü Danimarkalı montörden öğrendim.

Sürekli Dökümde 17 yıl çalıştım, 17 yılın sonunda saatte 7 ton kapasiteli eski sistemden saatte 18 ton kapasiteli yeni sisteme geçiş yapıldı, yeni sistemin montajını gerçekleştirdik ve çalıştırmaya başladık, tabi ki her yeni sisteminde olduğu gibi bu yeni sistemin de aksaklıkları vardı. Sıcak Tutma fırınından 2. Yolluğa bakır geçişini sağlayan boru zaman zaman kırılıyor, üretim aksıyordu, kalite değerleri düşüyordu. Tamirat için 1 gün soğutma, 1 gün tamirat olmak üzere 2 gün kaybediyorduk. Özel bir malzeme olduğu için yerinde tamir etmek zorunda kalıyorduk. Yöneticilerimden izin alarak elimizde bulunan bir malzemeyle özel boruyu değiştirdim, yerine dökme ateş betonu yaptım, yerde ısıttım, kuruttum ve montajını yaptım. Çalışma başarılı oldu, sonuç verdi ama yine de duruşu engelleyemedik. Ben de bunun üzerine ocak ve yolluk sıcakken montajı yapmayı denedim ve başardık döküme devam ettik. Minimum 2 günlük duruşu 2 saate indirdik. Zamandan, işçilikten ve kaliteden kazanmış olduk. Denemelerimin başarılı olduğu için çok mutluyum.

Er-Bakır da öneri sistemi olduğu için söz konusu çalışmamı öneri olarak değerli yöneticilerimize sundum ve ödüle layık görüldüm. Ayrıca bu çalışmamla, Er-Bakır yöneticilerinin de destek olması sonucu, Milli Prodüktivite Merkezi(MPM) tarafından "Yılın İşçisi" ödülünü almaya hak kazandım. Bu başarı yalnızca şahsıma ait olan bir başarı değil, tüm Er-Bakır ailesinin birlikte kazandığı bir başarıdır. Sevgi ve saygılarımla...

MUTFAĞIMIZ

Böfstrogonof

HAZIRLANIŞI : Eti yarım parmak kalınlığında ve iki parmak uzunluğunda doğrayıp, bir çay kaşığı karabiberle ovalım. Derince bir tavaya margarini alıp ince kıyılmış iki soğanı kısık ateşte on dakika çevirelim.

Etleri ilave edip harlı ateşte karıştırarak beş dakika kavuralım. Bir çorba kaşığı unu kavurulmakta olan etlere serpip karıştıralım. Sonra bir çorba kaşığı domates salçası ile ikişer çay kaşığı hardal ve tuzu katıp, üç dört dakika daha harlı ateşte pişirelim.

Bir bardak çiğ krema ile birkaç damla limon suyu-

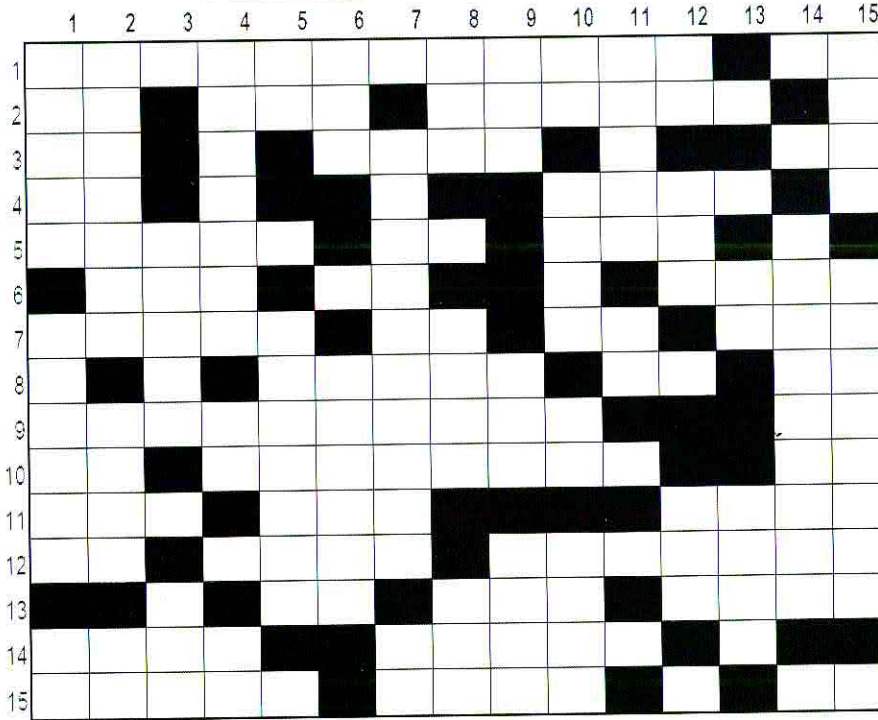


MALZEMELER :

- 750 gr Bonfile
- 2 Adet Soğan
- 2 Çorba Kaşığı Margarin
- 1 Çorba Kaşığı Un
- 1 Çorba Kaşığı Salça
- 2 Çay Kaşığı Hardal
- 200 gr Krema
- 1 Çay Kaşığı Karabiber
- 1 Tatlı Kaşığı Limon
- Tuz

nu ilave edelim. Kaynatmadan iyice ısıtalım. Isıtılmış bir tabağa alıp hemen servis yapalım. Eğer bonfile yerine başka bir et kullanırsanız, kremayı eklemeyen önce etleri yumuşayınca kadar kapalı olarak harlı olmayan ateşte pişirmeniz gerekir. <blockquote> NOT: Mantarların kararması için limonlu suda haşlayın.

KARE BULMACA



7. Yatay Saldırısı 01

Hamle beyazda.

SOLDAN SAĞA;

- 1.büyük şehir- kemik ucu-
- 2.namus- elbise düzeltme makinası- nehir-
- 3.imla'nın ilk hecesi- 5.harfimiz- ramazan'daki ünsüzler- ilk harfimiz- beyaz-
- 4.bir bağlaç- alfabenin sondan 2. harfi- ürün'ün ilk hecesi- ezilenin durumu-
- 5.genişlik- leke- - türkiye'nin plakalardaki kısaltılmışı- ani refleks hareketi-
- 6.cadde'nin kısaltılmışı- arena'nın ortadaki hecesi- tik'in ortası- horozların çene altı-
- 7.bir işte- eksiklikveya fazlalık- hak'taki ünsüzler- kara'nın ilk hecesi- arapçada ben-
- 8.sim'in ortası- kel'in ortası- aile reisinin baba olduğu yönetim biçimi- eski mısır tanrısı-
- 9.uygulanmak-
- 10.gösterişli iri yarı- dans etme-
- 11.neler'deki ünsüzler- rol'ün ilk harfi- ırlamak'ın ilk hecesi- hep bütün-
- 12.çocuklarda ninninin nakaratı- başkan baştaki kişi- büyük gösteren laboratuvar aracı-
- 13.hidrojenin simgesi- hattat'ın ortası- gümüş- misk-
- 14.zaman birimi- aydın çevresinde çizmelerin meşhur özelliği-
- 15.ilavesi olmayan- ezilmiş olan-

YUKARIDAN AŞAĞIYA

- 1.kural- kimseyi ilgilendirmez- istemek eki-
- 2.orman görevlisi- sesen beyaz-
- 3.son harfimiz- sayı- riyal'in başı- esas-
- 4.yaptırım- tek kişi-
- 5.hayvan yemi- son harfimiz- yetenek-
- 6.dikkatli- ressam'ın ilk harfi- kapı sesi- köpek-
- 7.bir yuvarlak ünlü- uzman-

- 8.karadeniz şivesi- tarla'nın ortası- çekice benzerbir ucu keskin alet- yemin-
- 9.ikna'daki ünsüzler-
- 10.uzaklık anlatır- elbisenin belden aşağı sarkan kısmı- sim'deki ünsüzler- buğaz-
- 11.boş geniş mekan- namus-
- 12.nesa'daki ünsüzler- birden büyük- ilk harfimiz-
- 13.uzaklaştırmak'ilk harfi- katının ilk harfi- arapçada ikinci harf- maddenin ayrılmayan en küçük parçası-
- 14.bir yuvarlak ünlü- ilk harf- saklanmak-
- 15.bir ördek cinsi yenilen bir kuş- om- eti'nin ortası-

CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
K	A	R	B	O	N	D	İ	O	K	S	İ	T		H
A	T	A	S	P	O	R	U		İ	T			A	A
T	M		T	E	K		H		O	K	U			K
M	O	R		R	T	Ü	K		Z	P	U			E
E	S		S	A	A	T		T	A		R		A	M
R	F		A	S	L	I	G	İ	B	İ	D	İ	R	
	E		A	Y	I		A	K	İ	D	E		A	F
E	R		D	O			P		T	A	L	E	B	E
A	B		E	N	E	S		E		M	E	R	A	
S	A	İ	T		R	U	M	U	Z					H
	S	İ		İ					M	A	K	A	S	
M	İ		A	K	Ü	M	Ü	L	A	T	Ö	R		N
	N	A	F	İ	L	E				E	R	İ	K	
A	C		E				K	A	T				İ	T
F	İ	S	T	İ	K	Ç	İ	Ş	A	H	A	P		A



Er – Bakır Liderlik tanımı

Er- Bakır organizasyonunda ve süreç yönetim sisteminde yönetsel yetki ve sorumluluğu bulunan bütün yöneticiler "lider" tanımı içinde yer almaktadır.

Er – Bakır Liderlerinden Ne bekler?

Er- Bakır, liderlerinden; birlikte çalıştığı kişileri yönetmesini, performanslarını geliştirerek kuruluş amaçlarına yönlendirmesini ve kurum vizyonu için çaba göstermesini bekler.

Er – Bakır Liderlerimizin nasıl davranmasını bekler?

Etik çalışma kurallarımızı uygular.

Sorumluluk alır ve gerektiğinde inisiyatif kullanır.

Verimliliğin artırılması için çalışanları teşvik eder ve ortam yaratır.

İşleri ve yetkileri adil ve uygun olarak delege eder.

Çalışanları, işleri ile ilgili yetki kullanmaya hazırlar.

Yeni fikir ve yaklaşımların ortaya çıkması için ortam hazırlar. Geleceği düşünerek yüksek potansiyele sahip kişileri işe alır.

Müşteri beklentilerinin öğrenilmesi ve karşılanması için çaba harcar.

Sosyal ve toplumsal gereksinimlere duyarlılığın kuruluş genelinde yaygınlaşması için çaba harcar.

Ege Bölgesi Kalite
Büyük Ödülü
2005



Hewitt
EN İYİ
ÜRÜN



Hewitt
EN İYİ
İŞYERİ

Hewitt En İyi
İşyeri Ödülü
2007

ER-BAKIR
Elektrolitik Bakır Mamülleri A.Ş.

Bakır

Bakır 2007
Bakır 2007



TEMEL YETKİNLİKLERİMİZ

BİZ BİR TAKIMIZ...

Takım ruhu yaratmak için elimizden geleni yaparız.

(Çalışanlarının ortak amaç için bir arada takım olmanın bilincini koruyarak çalışmalarını bekler)

Birbirimize yardımcı olur destek veriz.

(Er-Bakır çalışanları, birbirlerinin işlerini kolaylaştırmak, zorluklarından üstesinden gelmeleri için yardımcı olmak ve gerektiğinde birbirlerini savunmak bilinciyle çalışırlar)

Kurumumuzun çıkarları kişisel çıkarlarımızın önündedir.

(Er-Bakır çalışanlarının, öncelikle şirketin, sonra departmanın, sonra takımının ve en son kendi çıkarını ön plana almasını bekler)

Birbirimizi anlar kendimizi başkasının yerine koyarız (empati)

(Er-Bakır çalışanlarının, takım arkadaşlarına anlayışla yaklaşmalarını, birbirlerini anlamak için çaba göstermelerini bekler)

Kurumun yarana olacak bilgiyi doğru kişilerle ve zamanında paylaşıyoruz.

(Er-Bakır çalışanlarından, sahip oldukları bilgileri zamanında ilgili kişilerle paylaşmalarını bekler)

BİZ DEĞİŞİR GELİŞİRİZ

Biz hatalarımızdan öğreniriz ve gelişiriz.

(Er-Bakır çalışanlarından yaptıkları hataların sorumluluğunu üstlenip, bunları tekrarlamamak için çaba göstermelerini bekler)

Biz değişime açık davranırız ve gelişiriz.

(Er-Bakır çalışanlarından, organizasyonun gelişimi için yeni öneriler getirerek, performansı yükseltmek ve yetersiz çalışma alışkanlıklarını değiştirmek için değişim fırsatlarını fark etmelerini bekler)

Biz farklı kültürlere saygı duyar, öğrenir ve gelişiriz.

(Er-Bakır çalışanlarından, dünyanın farklı kültürlerine saygı duymasını, yaşadığı her olanı bir öğrenme fırsatı olarak kullanmasını ve daima kendisini geliştirmesini bekler)

Biz tüm gücümüzle ve hevesle çalışırız ve gelişiriz.

(Er-Bakır çalışanlarından, organizasyonun gelişim amaçları doğrultusunda gerektiğinde normal mesai dışında da heves, istek ve özveriyle çalışmalarını bekler)

BİZ SORUMLULUKLARIMIZIN FARKINDAYIZ

Biz verdiğimiz kararların sorumluluğunu üstleniriz.

(Er-Bakır çalışanlarından, işlerinin gerektiği kararları verdikten sonra bu kararları savunmasını ve sonuçlarını kabul etmesini bekler)

Müşterilerin ihtiyaçlarını karşılar memnuniyetini sağlarız.

(Er-Bakır çalışanlarından, gerçek işvereni olarak müşteriye kabul etmesini ve koşulsuz memnuniyetini sağlamasını bekler)

Etik kurallara, prensiplerimize ve yaşam değerlerimize sahip çıkarız.

(Er-Bakır çalışanlarından devamlı olarak etik ve ahlaki değerlere uyum içinde hareket etmelerini, diğerlerini de bu doğrultuda hareket etmeye teşvik etmelerini ve amaçlarına ulaşırken etik ve ahlaki değerlerden ödün vermemelerini bekler)

Toplumsal sorumluluklarımızın farkındayız ve yerine getirmek için elimizden geleni yaparız.

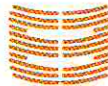
(Er-Bakır çalışanlarından toplumsal ve ahlaki değerleri daima göz önünde tutarak karar almalarını bekler)

Yasal sorumluluklarımızın farkındayız ve yerine getiririz.

(Er-Bakır çalışanlarından, pozisyonun yasal sorumluluklarını anlamalarını ve yerine getirmelerini, diğerlerini eğitip, onların da kendi yasal sorumluluklarını yerine getirmeleri için teşvik etmelerini bekler)

Söylediğimiz, düşündüğümüz ve yaptığımız tutarlıdır.

(Er-Bakır çalışanlarından, gizliliği muhafaza etmelerini, başkalarıyla yaptıkları anlaşmalara bağlı kalmalarını ve anlaşma yaparken amaçlarını açıklıkla ortaya koymalarını, kişileri kasıtlı olarak yanlış yollara sevk etmemelerini, adil ve tutarlı bir şekilde davranarak, güven aşılamalarını bekler)



ER-BAKIR®
elektrolitik bakır mamülleri a.ş.